

63^e
FESTIVAL
DE
CANNES

12 au 23 mai 2010

CONFERENCE DE PRESSE

15 avril 2010

INTERCONTINENTAL
LE GRAND HOTEL



FESTIVAL DE CANNES



FESTIVAL DE CANNES

Vous trouverez dans ce dossier les informations suivantes :

Les Jurys du festival

La Sélection officielle, composée de :

- La Compétition
- Un Certain Regard
- Les films Hors Compétition

Le site officiel

(La liste des attachés de presse des films de la Sélection officielle sera disponible sur www.festival-cannes.com)



FESTIVAL DE CANNES

Les Jurys du festival

Jury des longs métrages

Tim BURTON, *Président*

Kate BECKINSALE - Actrice / Grande-Bretagne

Giovanna MEZZOGIORNO - Actrice / Italie

Alberto BARBERA - Directeur du Musée National du Cinéma / Italie

Emmanuel CARRERE - Ecrivain - Scénariste - Réalisateur / France

Benicio DEL TORO - Acteur / Porto Rico

Victor ERICE - Réalisateur / Espagne

Shekhar KAPUR - Réalisateur - Acteur - Producteur / Inde

Jury de la Cinéfondation et des courts métrages

Atom EGOYAN, *Président* - Réalisateur / Canada

Emmanuelle DEVOS - Actrice / France

Dinara DROUKAROVA - Actrice / Russie

Carlos DIEGUES - Réalisateur / Brésil

Marc RECHA - Réalisateur / Espagne

Jury Un Certain Regard

Claire DENIS, *Présidente* - Réalisatrice / France



SÉLECTION OFFICIELLE
COMPÉTITION
FESTIVAL DE CANNES

12-23 MAI 2010

Film d'Ouverture :

Ridley SCOTT	ROBIN HOOD	<i>H.C.</i>	2h11

Mathieu AMALRIC	TOURNÉE		1h51
Xavier BEAUVOIS	DES HOMMES ET DES DIEUX		2h00
Rachid BOUCHAREB	HORS LA LOI		2h11
Alejandro GONZÁLEZ IÑÁRRITU	BIUTIFUL		2h18
Mahamat-Saleh HAROUN	UN HOMME QUI CRIE		1h40
IM Sangsoo	HOUSEMAID		1h46
Abbas KIAROSTAMI	COPIE CONFORME		1h46
Takeshi KITANO	OUTRAGE		2h00
LEE Chang-dong	POETRY		2h15
Mike LEIGH	ANOTHER YEAR		2h09
Doug LIMAN	FAIR GAME		1h44
Sergei LOZNITSA	YOU. MY JOY		1h50
Daniele LUCHETTI	LA NOSTRA VITA		1h33
Nikita MIKHALKOV	UTOMLYONNYE SOLNTSEM 2		2h21
Bertrand TAVERNIER	LA PRINCESSE DE MONTPENSIER		2h15
Apichatpong WEERASETHAKUL	LOONG BOONMEE RALEUK CHAAT		1h30



SÉLECTION OFFICIELLE
UN CERTAIN REGARD
FESTIVAL DE CANNES

12-23 MAI 2010

Derek CIANFRANCE	BLUE VALENTINE	<i>1er film</i>	1h34
Manoel DE OLIVEIRA	O ESTRANHO CASO DE ANGÉLICA <i>(Angelica)</i>		1h34
Xavier DOLAN	LES AMOURS IMAGINAIRES		1h35
Ivan FUND, Santiago LOZA	LOS LABIOS		1h40
Fabrice GOBERT	SIMON WERNER A DISPARU...	<i>1er film</i>	1h27
Jean-Luc GODARD	FILM SOCIALISME		1h41
Christoph HOCHHÄUSLER	UNTER DIR DIE STADT <i>(The City Below)</i>		1h45
Lodge KERRIGAN	REBECCA H. (RETURN TO THE DOGS)		1h15
Ágnes KOCSIS	PÁL ADRIENN <i>(Adrienn Pál)</i>		2h16
Vikramaditya MOTWANE	UDAAN	<i>1er film</i>	2h18
Radu MUNTEAN	MARTI, DUPA CRACIUN <i>(Mardi, après Noël)</i>		1h39
Hideo NAKATA	CHATROOM		1h37
Cristi PUIU	AURORA <i>(Aurore)</i>		2h59
HONG Sangsoo	HA HA HA		1h56
Oliver SCHMITZ	LIFE ABOVE ALL <i>(La Vie avant tout)</i>		1h40
Daniel VEGA	OCTUBRE <i>(Octobre)</i>	<i>1er film</i>	1h23
David VERBEEK	R U THERE		1h27
Xiaoshuai WANG	RIZHAO CHONGQING <i>(Chongqing Blues)</i>		1h45



SÉLECTION OFFICIELLE
HORS COMPÉTITION
FESTIVAL DE CANNES

12-23 MAI 2010

Hors compétition :

Woody ALLEN	YOU WILL MEET A TALL DARK STRANGER	1h38
Stephen FREARS	TAMARA DREWE	1h49
Oliver STONE	WALL STREET - MONEY NEVER SLEEPS <i>(Wall Street - l'argent ne dort jamais)</i>	2h16

Séances de minuit :

Gregg ARAKI	KABOOM	1h28
Gilles MARCHAND	L'AUTRE MONDE	1h40

Séances spéciales :

Charles FERGUSON	INSIDE JOB	2h00
Sophie FIENNES	OVER YOUR CITIES GRASS WILL GROW	1h40
Patricio GUZMAN	NOSTALGIA DE LA LUZ <i>(Nostalgie de la lumière)</i>	1h30
Sabina GUZZANTI	DRAQUILA - L'ITALIA CHE TREMA	1h30
Otar IOSSELIANI	CHANTRAPAS	2h05
Diego LUNA	ABEL	<i>1er film</i> 1h20



FESTIVAL DE CANNES

Un site Internet multilingue

Il y a quelques jours, le site www.festival-cannes.fr a ouvert en huit langues. En plus du français et de l'anglais, les internautes peuvent désormais suivre l'actualité du Festival en espagnol, portugais, chinois, japonais, arabe et russe. Le public visé en terme de locuteurs est de 4, 142 milliards de personnes, soit plus de la moitié de la population mondiale.

L'ouverture en 2010 d'un site officiel d'envergure multilingue est l'aboutissement d'une réflexion de longue date sur la manière de servir toujours mieux la dimension internationale de la manifestation.

Avec la localisation de son site officiel, le Festival de Cannes souhaite consolider ses ambitions en matière d'innovations technologiques au service du cinéma, faciliter l'accès à la culture pour le plus grand nombre, participer à la propagation de la cinéphilie à l'international.

Du 12 au 23 mai, suivez le Festival de Cannes avec les articles, photos et vidéos de son Quotidien en ligne.

From 12 to 23 May, follow the Festival de Cannes via our online Festival Daily featuring articles, photos and videos.

5月12日から23日、オンラインの記事、写真、ビデオによるニュースで、カンヌ国際映画祭を体験してください

De 12 a 23 de Maio, acompanhe o Festival de Cannes através de artigos, fotos e vídeos do seu Quotidiano em linha.

С 12 по 23 мая следите за Каннским фестивалем благодаря статьям, фотографиям и видеороликам, размещенным в рубрике «Дневник»

Del 12 al 23 de mayo, siga el Festival de Cannes con los artículos, fotos y vídeos de su Diario en línea.

从5月12日到23日，跟随每日在线博文、图片和视频短片的脚步，零距离接触戛纳电影节。

ربع ہتای مویں تہاوی دیفل و روصلا و تالاقم لال خ نم ناک نا جرہم اوعبات، رای ا /ویام 23 یل 12 نم. تانرتنأل

Mesdames et Messieurs les journalistes, la rubrique Presse vous permet d'accéder aux informations pratiques et à divers téléchargements : le dossier de presse du Festival, l'affiche officielle, l'Horaire des projections, les dossiers de presse des films, leurs bandes-annonces et leurs photos libres de droit, un choix de photos institutionnelles.

Vous pouvez également souscrire au flux RSS et à la newsletter pour être les premiers informés de l'actualité et podcaster l'intégralité des conférences de presse et de la Leçon de Cinéma.